

Il libro: Eleonora Marangoni, Lux, Neri Pozza Editore, 2018

(Pagina 229, rigo 12)

Javier e Thomas erano arrivati in due momenti differenti, in due fasi della vita completamente diverse e andava bene così, se lei fosse potuta tornare indietro non avrebbe cambiato niente di una virgola. Javier, il padre di suo figlio, rappresentava la quiete che arriva dopo la tempesta, il silenzio e la calma che arrivano dopo un grande frastuono. Rappresentava la stabilità, era stato e continuava ad essere la sua ancora. Era arrivato con calma, senza nemmeno che lei lo stesse cercando o avesse la speranza di incontrarlo. Rappresentava quel tipo di amore che vivi senza fretta, con maturità e tranquillità, quello che ti culla tra le sue braccia regalandoti la stabilità e la sicurezza di cui hai bisogno. Quello che non arriva prepotente, insinuandosi in ogni parte di te ma, al contrario, che arriva in punta di piedi, accarezzandoti il cuore. Con Thomas era stato diverso, era stato tutto ciò che avesse mai potuto desiderare. Il tipo di amore che arriva potente come un uragano, capace di spazzare via tutto ciò che ha intorno, che ti scombussola la mente, che è capace di travolgerti completamente. Che arriva prepotente riempiendoti il cuore e, con la stessa forza e intensità, capace di romperti, creando una profonda crepa dentro di te. Era stato il desiderio puro, travolgendola, quasi facendola annegare. Ormai Sophie aveva smesso di chiedersi come sarebbe potuta andare, non aveva più rimpianti, era andata avanti, custodendo tutto con amore, senza mai rinnegare o cancellare nulla. Lei lo conservava dentro, nascondendolo in fondo alle cose che faceva. Dentro di lei, così come dentro di lui, la loro storia esisteva ancora. Le era restata incisa sul cuore, impressa nell'anima. I ricordi erano conservati, quasi gelosamente, in alcuni cassetti della sua mente. Nonostante i sette anni passati la loro resterà quella storia finita ma infinita, quella che era stata capace di fargli vibrare il cuore quella che, anche se volessero, non potrebbero cancellare perché ce l'hanno incisa dentro.