

Distopia Vs realtà



CORRIERE DELLA SERA

“Realtà virtuale, paura reale: la foto di Zuckerberg che fa venire i brividi.

Migliaia di commenti alla foto che il fondatore di Facebook ha messo sul social network.

Un'immagine che ricorda **molti futuri distopici raccontati dalla fantascienza**”

tuxedo

raffaele tripodi



ad est dell'equatore

e

romanzo

Raffaele Tripodi

Tuxedo

Ad est dell'Equatore 2015

Raffaele Tripodi

Tuxedo

Ad est dell'Equatore 2015



Il booktrailer

musica

immagini

filmati/film

citazioni del testo

recensioni

commento personale

L'*incipit*

“Nonostante l’ora tarda, il reticolo maleodorante di strade intorno allo *slum* era ancora affollato. Il caldo subtropicale teneva la gente in strada fino alle luci dell’alba. Non c’era motivo per tornare a casa. Non c’erano famiglie preoccupate né un lavoro per cui alzarsi il giorno seguente”

L'*incipit*

“Nonostante l’ora tarda, il reticolo maleodorante di strade intorno allo *slum* era ancora affollato. Il *caldo subtropicale* teneva la gente in strada fino alle luci dell’alba. Non c’era motivo per tornare a casa. *Non c’erano famiglie preoccupate né un lavoro* per cui alzarsi il giorno seguente”

Suggestioni del presente



Suggerimenti del presente



Suggerimenti del presente



L'*incipit*

Le notti passavano, tra una rissa e un attacco di panico, parlando e sparlando di argomenti inutili o di persone inesistenti. I ragazzini bevevano, i giovani si drogavano e gli adulti entrambe le cose, impegnati a distrarsi dal deserto lasciato dalla disgregazione della società.

L'*incipit*

“Le notti passavano, tra una rissa e un attacco di panico, parlando e sparlando di argomenti inutili o di persone inesistenti. I ragazzini bevevano, i giovani si drogavano e gli adulti entrambe le cose, impegnati a distrarsi dal deserto lasciato dalla disgregazione della società.”

L'*incipit*

Tra le zaffate di cibo di strada e i liquami che trasudavano dai tombini, un gruppetto di adolescenti giocava a colpire a sputi gli scarafaggi che si arrampicavano sui muri male illuminati. Tutto questo però a Henry non interessava”

Un occhio allo stile:

Ipotassi o paratassi?

Quale registro stilistico?

L'ironia