

BIOGRAFIA

Francesco Barilli: nato nel 1965, è scrittore e mediattivista. Coordina il sito reti-invisibili.net.

Per l'editore BeccoGiallo ha curato i redazionali dei volumi "Ilaria Alpi, il prezzo della verità" (2007), Dossier Genova/G8 (2008), "Il delitto Pasolini" (2008), "Peppino Impastato, un giullare contro la mafia" (2009).

Suoi racconti sono presenti nelle raccolte "La Rossa Primavera" (2007, allegato a Liberazione e l'Unità, ristampato nel 2008 per le Edizioni Clandestine) e "Per sempre ragazzo. Racconti e poesie a dieci anni dall'uccisione di Carlo Giuliani" (a cura di Paola Staccioli. Tropea Editore, 2011).

Ha contribuito al libro "Fausto e laio. Trent'anni dopo" (Autori Vari, Costa & Nolan, 2008). Con Matteo Fenoglio ha scritto un breve saggio sull'uso del fumetto per raccontare le stragi di Piazza Fontana e Piazza della Loggia, pubblicato su "Piazza Fontana 43 anni dopo. Le verità di cui abbiamo bisogno" (a cura di Stefano Cardini, Mimesis Edizioni, 2012), libro che contiene interventi, fra gli altri, di Luciano Lanza e Guido Salvini.

E' autore, con Sergio Sinigaglia, di "La piuma e la montagna" (Manifestolibri, 2008, introduzione di Giovanni De Luna e postfazione di Haidi Giuliani); con Checchino Antonini e Dario Rossi di "Scuola Diaz: vergogna di Stato" (Edizioni Alegre, 2009, introduzione di Massimo Carlotto).

Ha realizzato, assieme ad Andrea Gentile e Matteo Fenoglio, un fumetto sul "caso Stamina" pubblicato su Wired Italia nel dicembre 2013. Per questo lavoro i tre autori hanno vinto il Premio Speciale per la "categoria politiche sanitarie", nell'ambito del Premio Giornalistico indetto dall'Osservatorio Malattie Rare per il 2013/2014.

E' sceneggiatore di libri a fumetti:

- "Piazza Fontana" (disegni di Matteo Fenoglio. BeccoGiallo, 2009, introduzione di Aldo Giannuli).
- "Carlo Giuliani. Il ribelle di Genova" (disegni di Manuel De Carli. BeccoGiallo, 2011, introduzione di Chiara Ingrao e postfazione di Checchino Antonini). Pubblicato in Francia per Les Enfants Rouges, col titolo "Bello Ciao. G8, Gênes 2001".
- "Piazza della Loggia. Volume 1: Non è di maggio" (disegni di Matteo Fenoglio. BeccoGiallo, 2012).
- "Piazza della Loggia. Volume 2: In nome del popolo italiano" (disegni di Matteo Fenoglio. BeccoGiallo, 2014).

Sito personale: francescobarilli.blogspot.com/