

Maurizio De Giovanni.

Vipera.

Pagina 303, capitolo:

LVII bis.

Era quasi ora di cena.

Il sole era ormai calato, e la primavera per una volta lasciava spazio ad una bellissima sera.

Raffaele Maione si stava incamminando verso casa, mentre ripensava a tutte le soddisfazioni di quelle due ultime giornate: Modo libero, e Vipera vendicata.

Pensò, fra sé e sé, che in cuor suo doveva ringraziare quel femminello di Bambinella per tutto l'aiuto che gli aveva dato in quelle settimane, ed essendo in anticipo per la gran abbuffata, decise di fare un salto lui per fargli gli auguri.

Come sempre, percorse il tragitto di via San Nicola da Tolentino con cautela per evitare di esser visto dagli stessi occhi sospetti che evitava tutte le volte.

Una volta arrivato sotto il palazzo, vide Bambinella affacciata alla finestra, tutta in ghingheri, con un vestito di raso rosso ed un pellicciotto color mandorla, il trucco pesantissimo e una sigaretta nella mano destra.

- Brigadiè, e che ci fate qui? Madonna e che sorpresona! Ditelo, avete finalmente capito che sono io la donna della vostra vita, e che volete scappare via con me su di un'isola deserta, e.. Si però brigadiè, mannaggia a voi, proprio ora dovevate farmi questa dichiarazione d'amore? Sto aspettando un cliente molto particolare e, sapete, ve l'ho detto, se sotto la settimana santa i miei clienti vogliono qualcosa di diverso, non immaginate proprio la sera di pasqua che.. vabbe ma per voi, il mio corteggiatore preferito, rinuncerei a tutto!

- Zitto, deficiente. Non sono qui per dichiarazioni assurde o che so io, che non accadranno mai e poi mai! E soprattutto sai benissimo che questi discorsi non li sopporto, quindi statti zitto.

Sono venuto giusto per ringraziarti per l'aiuto che mi hai dato in questo periodo. Non che io non voglia più sbatterti dentro a calci, come sempre. Ma oggi è un giorno speciale e mi sembrava giusto fare gli auguri pure a te.

- Madonna mia, brigadiè, mi fate commuovere. Ma voi comunque non dovete minacciarmi, mi dovete far esprimere tutto il mio sentimento, lo sapete. A cuor non si comanda..

- Sì, e manco alla mia pistola che ti fa la pelle, si comanda.

- E meno male che dovevate essere gentile. Si ma, salite brigadiè! Vi offro il surrogato, lo preparo veloce veloce e, chissà, magari poi vi va di restare qui ancora un po'!

- Bambinè, la devi finire co' sta storia. Io non ti sopporto, e sei l'ultima persona, individuo, non so neanche come definirti, con cui passerei il mio tempo.

- Mi piacciono gli uomini focosi come voi, brigadiè. Mi ricordo qualche annetto fa, ho conosciuto un uomo, uno del nord, bello, elegante, affascinoso. Proprio come voi, brigadiè! E mi ricordo quanto mi piacevano i nostri momenti intimi quando..

- Bambinè, ti faccio male.

- E vabbene, vabbene. Sto zitta solo perché stasera non voglio farvi arrabbiare! Si ma brigadiè mamma mia, quanto siete rigido! Quante volte ve l'ho detto? Siamo nel 1930, modernizzatevi un po'! Prima o poi riuscirò a catturarvi.

- Bambinè, prima o poi catturo io te. E ti butto in una cella e getto la chiave.

- Per carità.

- Wè Bambinè, dimmi un po' che ore sono.

- Le 8 meno un quarto!

- Ecco, me ne vado. Mi raccomando, non ti cacciare in troppi guai.
- Brigadiè quanto siete dolce a preoccuparvi per me!
- Babinè, io non mi preoccupo per te. Mi preoccupo del fatto che se qualcuno deve farti del male, preferisco essere io il primo, sempre. Comunque, divertiti finché puoi!
- Oh, brigadiè, dovrete vederlo, che uomo! Ha detto che stasera mi porta fuori a cena, in uno di quei ristoranti elegantissimi per signore! Ma gli ho detto di venire qui così gli faccio anch'io una sorpresina..una di quelle come ne farei a voi.
- Babinè, se non la finisci ti sparo da quaggiù, non mi interessa di chi ci guarda o ci sente e non mi interessa se perdo la mia spia di fiducia. E, comunque, se è un posto per signore non capisco cosa c'entri tu! In ogni caso, buona serata, non raccontarmi più niente e, per l'amor del cielo, ignorami! Vado che mia moglie finisce per sparare lei a me se faccio tardi proprio stasera.